

熊本市長 様

住所 熊本市中央区
団体名 NPO 法人ル・シエルくまもと
理事長 石津 棟暎



熊本市市民公益活動支援助成金実績報告書

平成26年4月1日付け指令(市協)第1-14号により、平成26年度熊本市市民公益活動支援助成金の交付を受けました事業の実績について、下記のとおり報告します。

記

1 助成事業名 コミュニケーションにも必要な声の出し方を正しく学ぶ事業

2 助成事業の実施期間

平成26年4月1日 ~ 平成26年10月31日

3 助成事業の内容

- 1 神谷明さんを招いて、体を使ったボイストレーニングの体験会
- 2 熊本在住のボイストレーナーによる入門編3回シリーズ講座(月1回程度 約1時間程度)
- 3 トレーニング後、当事者・家族・ボランティアなど地域の人も参加できるコーラス練習(月1回程度、約1時間)
- 4 成果は発表を行う(呼びかけがあれば)

4 助成事業の成果

- * 明瞭な発音や言葉のリズムを体験し、コミュニケーションのスキルアップに参考となった。
- * 大きな声を出して心身の活発化をはかることができ、家族以外の人と一緒に歌い、楽しく交流することができた。
- * 成果を発表できる状況ではないが、9・10月にボイストレーニング2回とコーラス1回を行った。
- * ボイストレーニングの参加者は、会員(賛助会員を含む)以外には、自閉症協会会員・県や市の支援機関・ケースワーカーの参加があった。寄付をされた方をご招待できた。

5 助成事業の実施状況

(1) 事業収支決算書(様式第16号 別紙)

(2) 事業の経過

別紙(1) 事業報告書

(3) その他参考となる資料

- ・ボイストレーニング案内チラシ
- ・ボイストレーニング参加券
- ・ル・シエル会報22号
- ・5月24日当日のレジメ
- ・ボイストレーニング日程変更のお知らせ
- ・神谷さん・ボイストレーニング・コーラスの写真

事業報告書

	平成 26 年度
事業名	コミュニケーションにも必要な声の出し方を正しく学ぶ事業
目的	声を出すことにより必要な筋肉の使い方や呼吸法を身につける事で心身の活発化をめざす。 明瞭な発音を習得することにより、コミュニケーションスキルを身につける。 当事者、ボランティア、親の会、地域の方々と一緒にボイストレーニング、コーラスの練習を行う事により障害の理解を深める。
事業期間	平成 26 年 4 月 ～平成 26 年 10 月
具体的な事業内容	1 神谷明さんを招いて、体を使ったボイストレーニングの体験会を開催した 講師：神谷 明氏及び助手（マネージャー） 日時：5 月 24 日（土） 午後 2 時～4 時半 場所：くまもと県民交流館パレア 音楽室 参加費：1 人 1,000 円 参加人数：38 人 （他に寄付していただいた方や関連機関の方を招待） 講師謝金 30,000 円 交通費 65,600 円 会場費 4,940 円（対象外経費 25 年度支払い） （消費税 8 %になる前の支払いが安いので 3 月に支払い済み） 2 熊本在住のボイストレーナーによる入門編 3 回シリーズ講座 講師：吉田 李佳先生 日時： 6 月 14 日（土） 7 月 19 日（土） 8 月 9 日（土） 午後 2 時～3 時 場所：くまもと県民交流館パレア 音楽室 申し込み人数：26 名 実際の参加者数：1 回目 20 人 2 回目 17 人 3 回目 16 人 3 トレーニング後、当事者・家族・ボランティアと一緒にコーラス練習 講師：岩井 眞理子先生 日時： 6 月 14 日（土） 7 月 19 日（土） 8 月 9 日（土） 午後 3 時～4 時 場所：くまもと県民交流館パレア 音楽室 申し込み人数：25 名 実際の参加者数：1 回目 19 人 2 回目 17 人 3 回目 16 人 2・3 の講師謝金 1 回 5,000 円×3 回×2 人 2・3 のボイストレーニングとコーラス練習の会場費 6,160 円×3 回=18,480 円

	4 成果発表を行う 8 月までは「声を出す」ことの大切さを学んでおり、その後に追加して引き続き練習を重ねている。 事業実施にあたり、参加者募集等の方法・参加費・会場を変更した。 参加者募集について * 発達の障害がある人に対するボイストレーニング体験を目的にしている事業なので、一般の参加者が多くなりすぎると目的からはずれかねない。 * 感覚過敏等の特徴がある人も多く、活動中のドアの開閉や突発的な状況が考えられるので、記名での事前申し込みを受けて参加者を把握するため、次の方法を選択した。 《方法》 申込み連絡と入金（郵便振替・現金払い）を確認してから参加券を発送。当初予定していた会場と 7 月分の日程を変更をしたため、再度お知らせのためにハガキを発送した。 参加費について * アニメファンには人気があり、よく知られた声優の神谷明さんのボイストレーニングのみに参加者が集中すれば、本来の目的からはずれていく可能性が考えられた点。ボイストレーニング 1 回のみの参加より 4 回の参加がより効果がある点。そして、家族（親子）での参加がより楽しんでもらえるという点を考慮して、参加費を下記のように変更した <table> <tr> <td>神谷明さんボイストレーニングのみ参加の場合</td><td>1,000 円</td></tr> <tr> <td>会員用全 4 回シリーズ（個人参加）</td><td>2,000 円（1 回あたり 500 円）</td></tr> <tr> <td>会員用全 4 回シリーズ（親子参加）</td><td>3,000 円（1 回あたり 250 円）</td></tr> <tr> <td>会員外全 4 回シリーズ（個人参加）</td><td>2,500 円（1 回あたり 625 円）</td></tr> </table> 会場について * ボイストレーニングを開催するに当たり、熊本市青年会館ホール・砂取コミュニティーセンターを予定していたが、音や光に過敏な面がある発達の障害がある人たちにとって、音響（防音設備）と適当な広さの環境が良いことと、開催時の気温や交通の便・講師の要望等を総合的に考慮して、くまもと県民交流館パレアの音楽室に開催場所の変更を行った。	神谷明さんボイストレーニングのみ参加の場合	1,000 円	会員用全 4 回シリーズ（個人参加）	2,000 円（1 回あたり 500 円）	会員用全 4 回シリーズ（親子参加）	3,000 円（1 回あたり 250 円）	会員外全 4 回シリーズ（個人参加）	2,500 円（1 回あたり 625 円）
神谷明さんボイストレーニングのみ参加の場合	1,000 円								
会員用全 4 回シリーズ（個人参加）	2,000 円（1 回あたり 500 円）								
会員用全 4 回シリーズ（親子参加）	3,000 円（1 回あたり 250 円）								
会員外全 4 回シリーズ（個人参加）	2,500 円（1 回あたり 625 円）								
活動場所	音響と適当な広さの環境、開催時の気温や交通の便、講師からの要望から、防音設備のあるくまもと県民交流館パレアの音楽室								
	* 明瞭な発音や言葉のリズムを体験し、コミュニケーションのスキルアップに参考となった。 * 大きな声を出して心身の活発化をはかることができ、家族以外の人と一緒に歌い、楽しく交流することができた。								

期待される 効果	* 成果を発表できる状況ではないが、9・10月の練習希望があったので行った。 * ボイストレーニングの参加者は、会員（賛助会員を含む）以外には、自閉症協会会員・県や市の支援機関・ケースワーカーの参加があった。寄付をされた方をご招待できた。 神谷明さんのボイストレーニングの効果 神谷明さんと一緒に過ごせた時間は大変楽しかったようだ。明るい表情で声も思いっきり出せたようだった。 事前に、参加する子どもさんの苦手なこと（カメラを向けられること・シャッターの音など）を知らせてもらっていたので、神谷氏とプログラム調整ができた。 神谷氏が発達障害のある子供や青年への対応に理解があり、参加者として楽しめたようだ。 発達障害のある子供や青年は、人との関わりに苦手さがあって学校や社会でうまく関われずに苦しむことがあるが、今回のような喜びや驚きのサプライズは心の奥から楽しめた。 事業を通して見えた「発達障害」 キン肉マンや名探偵コナンで知っている神谷さんについては、興味・関心は強く期待を持って参加し、サインをもらい握手をし、一緒に写真を撮ったりして、障害当事者のみならず一緒に参加した親も楽しむことが出来た。 コミュニケーションが苦手な発達障害の人たちは、必要最小限の言語（例えば単語）を単調に発することがある。声優の神谷明さんのボイストレーニングでは、言葉をリズムや大小の声で表現する事で、「喜んでいる」や「怒っている」や「悲しんでいる」（喜怒哀楽）が伝えられることを体験できた。 参加者のほとんどがボイストレーニングは初めてであり、「声を出す」「発声する」という仕組みを学び、普段とは違う声を出す経験ができた。一人ではできないが一緒に大声を出す体験は楽しめた。 まるで役者さんになったような感じで楽しめた部分もあるが、大きな音が苦手であったり部屋に閉じ込められたような感覚で参加できない人もいた。 神谷明さんやボイストレーニング・コーラスに期待を持って参加の意志表示があっても、当事者の方はキャンセル（欠席）が毎回あり残念だった。 興味や関心を示しつつも参加まではなかなか至らない人も多い。音や雰囲気などの感覚が一人一人違っており、新しい体験に積極的にはならない・なれない状況があると考えられる。本人の自主性を尊重しながら、自由に参加できる雰囲気作りを継続的行なう事が必要だと感じている。
---------------------	--

本事業は8月までの全4回の活動だったが、終了後すぐに、ボイストレーニングの機会を作って欲しいという要望があった。吉田先生が9月にはドイツへ勉強に行かれるとのことで、9月にコーラス1回、10月にボイストレーニング2回を実施。

発表の機会については、コーラスの練習はまだ始まったばかりであり、練習回数も甚だ少ない。親もボランティアも当事者と一緒に歌おうと意欲的ではあるが、寒くなる時期で体調不良の当事者の人が多く、他の行事も重なって次の練習予定が立てられない。今後、発表の意欲を持ってボイストレーニングとコーラス練習が出来ように努めていきたい。

10月に行ったボイストレーニングの際、初めて参加した方が「いつも黙っている生活をしている。大きな声が出るかどうか分からないし出したことがない。食事の時に何回も嚙んであごを動かすと疲れる感じがする。あごの力も弱いかもしれない。」と話され、自分の生活を見つめるきっかけになったようである。親子で体験することで家庭での対話もでき、他の参加者との交流もでき意欲的になられた。声を出すことが健康につながることを知ることができた。

項 目		金 額 (円)	内 訳	
収 入	自己資金	60,000 円 8,573 円	参加費 1,000 円×12 人=12,000 円 2,000 円×14 人=28,000 円 3,000 円×5 組=15,000 円 2,500 円×2 人=5,000 円 その他 法人会計より	
	市民公益活動支援助成金	100,000 円	当該事業助成金交付決定額 100,000 円	
	その他の補助金・助成金			
	寄附金・協賛金			
	その他			
	計	168,573 円		
支 出	助成対象経費	人件費		
		報償費	60,000 円 7,877 円	神谷明さん 30,000 円 吉田李佳先生 5,000 円×3 回=15,000 円 岩井眞理子先生 5,000 円×3 回=15,000 円 事業実施費用 (案内チラシ・参加券・訂正お知らせ等)
		役務費		
		使用料・賃借料	18,480 円	会場使用料
		消耗品費	11,676 円	インク代 (手作り楽譜印刷等) クリップ・用紙代
		旅費	65,600 円	神谷さんの交通費 (熊本⇄東京)
		備品購入費		
		その他		
		小計	163,633 円	
	助成対象外経		4,940 円	5 月 24 日使用の会場費を 3 月に前払い
		小計	4940 円	
計		168,573 円		