

平成29年1月12日

（あて先）熊本市長

郵便番号

住所

団体名 NPO法人 テアトロ・リリカ熊本

代表者 職名 代表理事 氏名 古崎正敏



熊本市市民公益活動支援助成金実績報告書

平成28年10月20日付け指令（地活）第55号により、熊本市市民公益活動支援助成金の交付決定を受けました事業の実績について、熊本市市民公益活動支援基金実施要綱第20条の規定により、関係書類を添えて下記のとおり報告します。

記

1 助成事業名 テアトロ・リリカ熊本2016 熊本復興創作舞台『ナポリの奇跡 明日に向けて Sempre Avanti』～青少年オペラ体験ワークショップ～

2 助成事業の実施期間

平成28年5月1日 ～ 平成29年1月12日

3 助成事業の内容

熊本復興の為に創作舞台と青少年オペラ体験ワークショップ

4 事業の成果

この度の熊本地震の影響で当初より予定していましたオペラ公演から変更、無料で鑑賞できる小規模公演を実施しました。特に、子供達に元気と希望を持って頂こうと願い青少年オペラ体験ワークショップに最も力を入れ、総合芸術を学んで頂きました。大人と一緒に様々な練習を重ね公演を目指して参りましたが、本番を迎えた姿は元気な笑顔で溢れ、終演後には本当に充実した様子でした。音楽を通してこうして子供達に豊かな時間をもたらすことができたかと確信しております。

5 助成事業の実施状況

(1) 事業収支決算書（様式第16号）

(2) 事業の経過又は成果を証する書類等

(3) その他参考となる資料

事業報告書

	平成 28 年度
事業名	テアトロ・リリカ熊本 2016 熊本復興創作舞台『ナボリの奇跡 明日に向けて Sempre Avanti』～青少年オペラ体験ワークショップ～
目的	総合芸術であるオペラを熊本でも広め、熊本の文化向上、また若い世代の方への情操教育にも役立てられるような活動を目指しています。さらに、今回の舞台ではカンツォーネや日本の歌等も取り入れ、より親しみ易い工夫を凝らした創作舞台を上演。様々な職種、世代の方々が集まり、芸術作品を学び広め活動できることを目的としています。この度の震災で多くの問題を背負う現代社会の中でこそ、芸術の持つ豊かさに携わることでこれからの未来を担う若者に再び元氣や希望の源を根付かせたいと願っています。
事業期間	平成 28 年 5 月 1 日 ～ 平成 29 年 1 月 12 日
具体的な事業内容	垣根を低く間口を広くをモットーに、青少年の方々にも体験・参加・鑑賞しやすく配慮した活動を実施。オペラをはじめクラシック音楽に親しむ事の少ない若い世代に、この芸術を体感して頂くワークショップの取り組みを参加費無料で開催。大人の参加者と同様に、原語歌詞の読み方や音取り、物語の解釈、演技、役作りの舞台化粧の指導、時代考証に合った衣装や舞台美術等、数多くの事を学びました。 ◆青少年オペラ体験ワークショップ 募集期間：平成 28 年 4 月～5 月（以降も随時） 練習期間：平成 28 年 6 月～11 月 練習場所：当事務所及び市内公民館ホール 対象：主に高校生（保護者の同意書が要） 参加費：無料 参加人数：13 名 ◆公演内容 日程：平成 28 年 11 月 23 日（水・祝）開場 13 時半 開演 14 時 場所：熊本県立劇場 演劇ホール 入場者数：750 名
活動場所	練習場所：当事務所及び市内練習場 公演場所：熊本県立劇場 演劇ホール
期待される効果	この度の熊本地震の影響で当初より予定していましたオペラ公演から変更、無料で鑑賞できる小規模公演を実施しました。特に、子供達に元氣と希望を持って頂こうと願い青少年オペラ体験ワークショップに最も力を入れ、総合芸術を学んで頂きました。大人と一緒に様々な練習を重ね公演を目指して参りましたが、本番を迎えた姿は元氣な笑顔で溢れ、終演後には本当に充実した様子でした。音楽を通してこうして子供達に豊かな時間をもたらすことができたと確信しております。さらに、こうした活動をまた体験したいと明るい未来への展望も聞かせてくれました。 また、この事業を展開していく中で多くの方にご尽力頂き、熊本復興を目指す中

での地域を盛り上げる原動力に少しでも寄与できたのではないかと思います。 熊本の多くの方に鑑賞して頂き、震災でまだ大変な中にも元気が出たという声が多く聞かれ、少しでも希望を見出して下さる事業になったのではと思っております。 様々な公演が中止を余儀なくされる熊本でしたが、こうして多くの方に関わって頂き大きな成果を見出し、自分達のできる最大限の舞台、元気が出る場としてのステージを実現する事ができました。今後も熊本の復興、文化向上、そして若い世代の方への情操教育に役立てられるような活動を目指したいと思います。
--

事業収支決算書

項 目		金 額 (円)	内 訳
収 入	自己資金	1,762,914	会費 560,000 円 自己負担金 1,202,914 円
	市民公益活動支援助成金	116,000	当該事業助成金交付決定額
	その他の補助金・助成金	300,000	熊本県文化協会・熊本東ライオンズクラブ
	寄附金・協賛金	1,785,000	広告協賛等
	その他		
	計	3,963,914	
支 出	助成対象経費	人件費	714,000 練習指導、練習ピアノ No.1~10 (270,000) No.11~31 (444,000)
		報償費	362,973 演出、指揮者、演奏者、ヘアメイク、MC、 ダンサー、譜捲り、スライド操作等 No.32, No.33, No.34, 35, No.36, No.38, No.39, No.40, No.41
		役務費	506,082 通信費、運送費、障害保険、広告費 No.42~64, No.65, No.66~80, No.81, 82
		使用料・賃借料	833,867 劇場借上げ、付属設備使用料、練習会場 No.83, 84, No.85~88
		事務費	389,682 印刷費、コピー代 No.89~92, No.93~101
		旅費	106,860 交通費、宿泊費 No.102~111, No.112
		委託費	994,680 舞台美術、照明 No.113, No.114
		その他	12,122 小道具、化粧道具等 No.115~128
		小計	3,920,266
	助成対象外経費	賄い費	43,648 スタッフお弁当、お茶代
		小計	43,648
	計	3,963,914	